

7° AÑO BÁSICO. LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Profesora Cristina Rodríguez Jara

ACTIVIDADES A DESARROLLAR DE LA UNIDAD 1: "EL HÉROE EN DISTINTAS ÉPOCAS" CON APOYO DEL APODERADO DURANTE EL PERIODO: LUNES 16 HASTA EL 20 DE MARZO:

GUIA 1:

Desarrollarán Actividades relacionadas con el mito griego: "Teseo, el vencedor del minotauro" lectura que aparece en el texto del estudiante. Para esto

RECUERDA QUE...

- Todo **héroe** para convertirse en tal debe recorrer un camino o realizar un viaje.
- El concepto clave de la unidad es **conflicto narrativo**.
- El conflicto narrativo es el problema u obstáculo que enfrentan los personajes de la historia y que los motiva a actuar.
- Atenas y Creta se enfrentaron en una guerra en que la ciudad que perdió debió pagar un duro tributo a la vencedora. Este es el contexto de la historia de Teseo.

1. Lee la siguiente historia de Heracles o Hércules y luego responde las preguntas:

También puedes revisar el siguiente video o Booktrailer para que visualices mejor la historia de Heracles.



MEDIA

Click image to the left or use the URL below.

URL: <http://www.ck12.org/flx/render/embeddedobject/265075>

Los trabajos de Heracles (versión libre)

Heracles o Hércules es un fuerte e inteligente héroe griego, hijo del dios Zeus y de una mortal, que era odiado por la diosa Hera, esposa de Zeus, por ello debía servir a su primo Euristeo y realizar doce trabajos para ganar el perdón divino y la inmortalidad. El primero de ellos fue enfrentar al León de Nemea que devoraba a los guerreros que capturaba. Heracles con astucia logró vencerlo y con su piel se hizo un manto como escudo invencible. Cuando Heracles volvió, se presentó ante Euristeo que estaba sorprendido y a la vez temeroso de él.

Otros de los trabajos fue Capturar al toro de Creta y para ello fue tras el toro que causaba muchos daños en los campos y huertos de la isla. Luego de apresararlo, lo llevó ante Euristeo que se lo había pedido y este lo sacrificó en honor de Hera.

Por último, Heracles debió capturar a Cerbero, el perro guardián del inframundo. Para ello, pidió permiso a Hades quien accedió si era capaz de someterlo con sus propias manos. Heracles se colgó de la bestia, lo sacó del infamundo y se lo presentó a Euristeo. Este al ver la fuerza, persistencia y determinación de Heracles, lo liberó de su castigo y así logró la ansiada inmortalidad.

Después de la lectura, contesta las siguientes preguntas.

1. Heracles se caracteriza por su:

- a) Paciencia e inmortalidad
- b) Fuerza e inteligencia
- c) Valor y sensibilidad

2. Cuando Euristeo vio a Heracles con el escudo hecho de la piel del león de Nemea:

- a) Lo liberó de su castigo.
- b) Dudó de su fuerza.
- c) Se asustó y lo perdonó.

3. Señala 2 motivaciones de Heracles para realizar los trabajos que le solicitaron

- a) Perdón e inmortalidad.
- b) Fama y fortuna.
- c) Fuerza y reconocimiento.

4. ¿Qué acciones realiza Heracles para alcanzar su objetivo?

- a) Ahorció a Cerbero, el perro del inframundo.
- b) Apresó y dio muerte al toro de Creta.
- c) Capturó y mató al león de Nemea.

5. En la última oración del relato encontramos una

- a) Causa.
- b) Consecuencia.
- c) Motivación

PARA FINALIZAR

Para encontrar **las motivaciones** de los personajes atiende a las características que de ellos se mencionan o identifica conectores como **porque, debido a, ya que, entre otros**. En el caso de **las consecuencias**, los conectores que te ayudarán podrían ser **por lo tanto, entonces, por consiguiente**.

Ten en cuenta que identificar esta secuencia (motivaciones - acciones - consecuencias) es relevante para profundizar en la comprensión de las historias narradas.

GUIA 2:

En esta clase leerás un mito: **“Teseo, el vencedor del minotauro”**, identificando el conflicto narrativo, las motivaciones de los personajes y analizarás la figura del héroe y el camino que este debe recorrer para convertirse en tal.

En esta clase trabajarás las páginas **14, 15 y 16** de tu texto.

Antes de la lectura

En esta clase y en las próximas dos leerás un relato para conocer cómo un joven griego de la Antigüedad clásica se transformó en héroe de su pueblo.

Reflexiona, utilizando los conocimientos que tú tienes, respecto de las siguientes preguntas:

¿Qué crees que convierte a una persona en héroe o heroína en la actualidad?

¿Qué piensas que es un Minotauro?

Durante la lectura

1. Lee el primer apartado que se titula **“El joven héroe”** que aparece en las páginas 14 y 15. Luego **EN TU CUADERNO** redacta cinco aspectos o información relevante acerca de Teseo (letra clara y sin faltas):

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

Ahora, escoge una palabra para definir qué tipo de aventura vivirá Teseo

2. Continúa la lectura de **“Aventuras en el viaje a Atenas”** y cuando la finalices, completa este esquema de estrategia de lectura que ya conoces con las motivaciones de Teseo para enfrentar los desafíos que vive camino a Atenas.

	TESEO	
SUS INTENCIONES SON	ACCIÓN QUE REALIZA	CONSECUENCIAS

Después de la lectura

Para terminar la lectura esta clase, te invitamos a redactar dos ideas de cada apartado que resuman lo más relevante de cada uno. (En tu cuaderno)

“El joven héroe”

- 1.
- 2.

“Aventuras en el viaje a Atenas”

- 1.
- 2.

